

Je kunt je foto's simpel selecteren en archiveren.

Alles wordt getoond met de beamer.

Normaal fotografeer je in jpg. Correcties zijn naderhand op jouw computer dan wel mogelijk, maar beperkt. De beeldkwaliteit kan goed zijn, maar holt terug als je veel moet corrigeren.

Fotograferen in RAW kan wat omslachtiger lijken, maar geeft vele voordelen. De flexibiliteit bij over- of onderbelichten is veel groter. Ook de witbalans is bij het bewerken maximaal instelbaar. Idem plaatselijke bewerkingen. Alles zonder kwaliteitsverlies.

Het is echter een tussenvorm die niet bruikbaar is voor algemene toepassingen. Na bewerking volgt een omzetting naar bv JPG.

Deze conversie is weer voor alles toe te passen.

Wat is er dan nog moeilijk aan?

Je hebt een programma nodig dat vaak ingebouwd zit in een bestaand programma. (bijvoorbeeld in Photoshop of Lightroom) Het programma opent vanzelf als je de RAW-files wilt openen 'Camera RAW'.

Met deze cursus kun je je eigen laptop meenemen en kijken wat er mogelijk is. Je kunt ook hier op een pc of iMac werken.

We laten je zien hoe je de maximale kwaliteit kunt bereiken en leren je foto's optimaal te beheren.

Hoe zien de avonden eruit?

We vertellen wat een RAW-file is, wat een RAW-file zo bijzonder maakt en de verschillen met jpg.

We vertellen over Lightroom en evt aanvullende programma's (er zijn er die niets kosten).

We gaan foto's importeren (wordt voorzien) en geven wat uitleg over makkelijk selecteren en archiveren in Lightroom.

Bewerken van foto's:

Je gaat zelf aan de slag met de RAW converter en met RAW files.

Zelf foto's meenemen kan ook.

Je leert alles over de witbalans, grijskaarten, het histogram, contrast, curves, het verscherpen van je RAW file, ruisonderdrukking en lokale correcties om maar een aantal onderdelen op te noemen.

Uiteindelijk wordt het RAW-bestand omgezet naar een jpg-bestand waar je weer alles mee kunt ondernemen zoals je gewend bent.

Tijdsbesteding

2 avonden van

20.00 u. tot 22.15 u. Kijk bij 'data'.

Kosten € 69,- p.p.

Inclusief koffie/thee en naslagwerk. Deelname: max. 6 personen.