

Wat passeert er zo'n dag allemaal op de Algemene basiscursus?

-- Let wel: sommige onderdelen passeren kort.

1. Systeemcamera versus spiegelreflexcamera –voor- en nadelen
2. Uitleg hoe je camera werkt. Eenvoudig, maar doeltreffend! Voor een ieder te begrijpen. Met deze basis wordt alles ineens begrijpelijk!
3. Welke objectieven (lenzen) –zoombereik –lichtsterkte –macro –stabiliser.
4. Groothoek –normaal –tele wanneer wel en niet te gebruiken.
5. Automatisch belichten: in de A ofwel Av mode.
6. Welk diafragma stel ik in.
7. De compactcamera is zo gek nog niet.
8. Krijg ik met mijn instellingen wel de hoogste kwaliteit.
9. Moet ik altijd flitsen bij weinig licht.
10. Mijn flitser gaat te pas en te onpas flitsen.
11. Mijn foto's zijn nog wel eens te licht of te donker. Wat kan ik daar aan doen.
12. Mijn camera stelt niet altijd scherp. Je hoort hem 'pendelen'.
13. Als ik de ontspanknop indruk, wil de camera soms geen foto maken.
14. Als ik ga flitsen wordt ineens de achtergrond donker.
15. Kan ik tegen de zon in fotograferen. Ik krijg geen mooi beeld
16. In de telestand heb ik vaker onscherpe foto's.
17. Met macrofoto's (heel dichtbij) wil ik meer scherpste naar voor en achter.
18. Hoe stel ik mijn camera in om bij weinig licht uit de hand te kunnen fotograferen.
19. Zijn er zinvolle filters.
20. Hoe maak ik portretten, waarbij de achtergrond mooi onscherp wegloopt.
21. Waarom krijg ik steeds een donkere vlek onder in beeld met flitsen.
22. Ik heb wel eens korrelige foto's met weinig briljance en kleur.
23. Hoe krijg ik goedbelichte foto's bij raampartijen.
24. Hoe stel ik de beeldstabilisatie van mijn objectief goed in.
25. Zal ik de beeldstabilisatie altijd aan laten staan.
26. Hoe stel ik de kwaliteit van mijn fotobeelden in.
27. Is de RAW kwaliteitsinstelling zinvol.
28. Mijn cameradisplay blijft veel te kort zichtbaar. Kan dat anders.
29. Hoe kan ik van de gemaakte foto's de opnamegegevens terug zien op de pc.
30. Zonnekap. Is dat noodzakelijk.
31. Hoe kan ik buiten bij zonlicht de mooiste portretten maken.
32. Is het altijd verstandig om op elk tijdstip bij zonlicht portretten te maken.
33. Sneeuwfoto's. Hoe doe ik dat.
34. Scherpstellen. Moet dat altijd op autofocus (AF).
35. Scherpstellen. Doe ik dat met een veld met sensoren of 1 sensor in het midden.
36. Scherpstellen. Is dat met sport anders.
37. Met 2 mensen op de foto is de achtergrond, maar zijn niet de personen scherp.

Niet alles hoeft je te weten. Veel zijn mogelijke persoonlijke vragen.

Het gaat er om dat je hoe dan ook op het einde van de dag na de praktijk de camera begrijpt en daardoor de mooiste foto's weet te maken!

Veel succes! Ab